

Segunda 05/11/12		Terça 06/11/12		Quarta 07/11/12		Quinta 08/11/12		Sexta 09/11/12	
EMPREGO		9 h	visita com produção de textos ao Museu da Arte Antiga (Bosh) ou ao Museu dos Azulejos com escritores* (facultativo)	CULTURA		9 h	visita com produção de textos ao Museu da Arte Antiga (Bosh) ou ao Museu dos Azulejos com escritores* (facultativo)	APRENDIZAGENS	
10 h	trabalhos de trocas teóricas			10 h	trabalhos de trocas teóricas			10 h	trabalhos de trocas teóricas
		MOBILIDADE				CIDADANIA			
12 h	almoço com um convidado	12 h	almoço com um convidado	12 h	almoço com um convidado	12 h	almoço com um convidado	12 h	almoço com um convidado
14 h	trabalhos de trocas práticas	14 h	trabalhos de trocas teóricas e práticas com pausa de 30 minutos	14 h	trabalhos de trocas práticas	14 h	trabalhos de trocas teóricas e práticas com pausa de 30 minutos	14 h	trabalhos de trocas práticas
15 h 30	resumo da sessão	18 h	resumo da sessão	15 h 30	resumo da sessão	18 h	resumo da sessão	15 h 30	resumo da sessão
16 h	fim do dia de trabalho	18 h 30	fim do dia de trabalho	16 h	fim do dia de trabalho	18 h 30	fim do dia de trabalho	16 h	fim do dia de trabalho
16 h 30	visita ao fundo permanente dos quadros de Mario Dionisio com produção de textos (facultativo)			18h	apresentação de livros e vídeos de Regina Guimarães e Saguenail editados pela Hélastre (facultativo)			18h	Livros das Nossas Vidas** A Condessa de Ségur com Saguenail (facultativo)
20 h	jantar	21 h	jantar	20 h	jantar	21 h	jantar	21 h	jantar
21 h 30	Literatura e cinema** A estrada do tabaco de John Ford (facultativo)			21 h 30	participação no ensaio do Coro da Achada** (facultativo)				

* Filomena Marona Beja e Miguel Castro Caldas, colaboradores da Leitura Furiosa e do Guia Cultural de Lisboa

** Sessões da programação em curso na Casa da Achada-Centro Mário Dionísio